

L'origine des noms des communes d'Ille-et-Vilaine

PAYS DE REDON ET DE VILAINE

Lieuron

➤ Formes écrites anciennes :

Ludron au XI^e siècle, *Lurron* en 1386, *Leuron* en 1426, *Lieuron* au XVI^e siècle.

➤ **Étymologie :** origine bretonne : la collecte des formes anciennes depuis le XI^e siècle permet de percevoir l'évolution du nom du village. En remontant le temps, nous trouvons successivement *Lieuron*, *Leuron*, *Lurron* et *Ludron*. Cette dernière graphie dévoile sa racine primitive : il s'agit du vieux-breton *Ludre* (*Leuzre* en moyen-breton), désignant un lieu marqué par la présence de mégalithes, suivij d'un suffixe diminutif.

➤ **À noter :** aucun monument mégalithique n'existe plus autour du village. Le contexte archéologique laisse toutefois entrevoir une occupation très ancienne du lieu : la voie romaine de Rennes à Rieux traversait le territoire de Lieuron du nord-est au sud-ouest, et deux établissements gallo-romains (à la Fillais et au Plessis-Auger) ont été détectés par les prospecteurs. Le village lui-même était, dès avant 1338, le centre d'une petite paroisse, détachée à une date inconnue de la grande paroisse primitive d'*Anast* (aujourd'hui Maure-de-Bretagne).

PAYS DES VALLONS DE VILAINE

Messac

➤ Formes écrites anciennes :

Metiacus et *Meiacus* en 843, *Mezac* en 1089, *Mezac* en 1279, *Messacum* en 1516.

➤ **Étymologie :** origine latine : on explique habituellement le nom de Messac par le nom d'homme

latin *Métius* (par ailleurs bien attesté) et le suffixe de localisation *-acum/-iacum* (du gaulois *-akon/-iakon*), avec le sens général de "domaine de Métius". Une autre hypothèse est cependant possible. Comme pour Mécé (*Metiaco* en 1104 : voir *Nous, Vous, Ille* n° 69, juillet 2005), le nom de Messac pourrait être composé sur le latin *meta* = la borne et signifierait donc "le lieu de la borne".

➤ **À noter :** l'hypothèse d'un repère de bornage ayant laissé son nom au village pourrait être appuyée par la situation routière et frontalière du lieu. Messac se trouvait autrefois à un gué de la Vilaine, où passait la voie romaine d'Angers à Carhaix. La rivière marquait à cet endroit la frontière entre les cités gallo-romaines des *Coriosolites* (à l'ouest) et des *Riedones* (à l'est), et plus tard entre les évêchés de Saint-Malo et de Rennes. Il n'y aurait donc rien d'étonnant à ce qu'un petit monument signalétique ait été érigé là pour indiquer au bord de la route le changement d'appartenance à l'une ou l'autre des entités territoriales voisines.

PAYS DE RENNES

Brécé

➤ Formes écrites anciennes :

Brece en 1158, *Braccio* en 1160, *Breceio* en 1165, *Breccium* en 1170.

➤ **Étymologie :** origine gauloise : Brécé, à l'est de Rennes, se trouvant largement hors de la zone d'extension ancienne du breton, il n'est pas possible d'envisager une origine étymologique par le breton *brech* (*bricca* en vieux-breton) = mont, même si la topographie peut rendre l'hypothèse cohérente (le village est au flanc d'une colline de 58 mètres, dominant d'une vingtaine de mètres le lit de la Vilaine). La seule explication à retenir est donc celle d'un nom d'homme

d'époque gallo-romaine, *Briccius* ou *Briccus*, suivi du suffixe de localisation *-acum/-iacum* (gaulois *-akon/-iakon*), évolué en *-é* sous l'influence romaine. *Briccius/Briccus* est un nom d'homme gaulois bien connu, en réalité un sobriquet signifiant "tacheté", "tavelé", sans doute en référence à des particularités de la carnation de l'individu affublé de ce surnom. Il faut donc comprendre Brécé comme "le domaine de Briccius ou Briccus".

➤ **À noter :** le domaine gallo-romain de Briccius/Briccus devint pendant le haut Moyen Âge un hameau excentré de la grande paroisse primitive de Noyal-sur-Vilaine ; la présence d'une chapelle y est attestée dès le milieu du XII^e siècle. Brécé se détacha de Noyal et devint une petite paroisse indépendante entre 1216 et 1251.

Marc Déceneux



Dans le placître de l'église paroissiale de Lieuron, ce calvaire en grès a été érigé vers 1400. Il constitue un jalon important dans l'histoire de la sculpture médiévale bretonne.

L'origine du nom de votre commune

Pour connaître la signification
du nom de votre commune, écrivez à :

**Nous, Vous, Ille, rubrique "Noms des communes",
1, avenue de la Préfecture, 35042 Rennes Cedex.**

Ou envoyez-nous un mail à : nousvousille@cg35.fr.

**Les noms étudiés depuis janvier 2003 peuvent
vous être adressés sur demande à cette même adresse.**

Une exposition à l'église du Mont-Dol

Jusqu'à la fin de l'année 2007, la belle église romane du Mont-Dol abrite une importante exposition consacrée aux "peintures murales du Moyen-Âge dans la baie du Mont-Saint-Michel". Au fil de 15 panneaux richement illustrés et commentés, le visiteur peut découvrir des fresques des XII^e et XIV^e siècles conservées dans l'église de Saint-Jean-le-Thomas (Manche) et l'abbaye du Mont-Saint-Michel, et,

surtout, le vaste ensemble peint de l'église du Mont-Dol. Ce véritable "catéchisme en images", exécuté au XV^e siècle, déroule les scènes de la Passion du Christ et une impressionnante représentation des supplices de l'enfer. Cette exposition, commandée et financée par la Ville du Mont-Dol avec le concours du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, a été réalisée par Marc Déceneux.